

Utilicen varios sentidos no solo para escuchar, sino también para sentir y ver el sonido mientras investigan cómo la **vibración** de un objeto produce **ondas de sonido**.

¡PRUEBEN ESTO!

Exposiciones: Tuning Fork Booth, Bucket Radio

¿Cómo se ve, suena y se siente un diapasón que vibra cuando lo tocan suavemente? Golpeen el diapasón contra la estera para producir vibraciones.

¿Qué sienten cuando ponen el dedo o el codo en uno de los "botones" de la radio de cubeta? ¿Se sorprendieron? Describan lo que experimentaron.

Exploren cómo diferentes objetos pueden transportar sonido y, en algunos casos, usarse para **amplificar** (hacer más fuerte) el sonido.

¡PRUEBEN ESTO!

Exposición: Bucket Radio

Escuchen atentamente el radio de cubeta. Con las herramientas provistas, ¿pueden hacer que el radio suene más fuerte?

Ordenen las herramientas desde la más a la menos efectiva.

Hablen sobre las similitudes o diferencias entre las herramientas que podrían determinar qué tan bien, o no, amplifican el sonido.

Experimenten con instrumentos musicales únicos a la vez que exploran la **relación** entre el tamaño de un instrumento y el sonido que produce.

¡PRUEBEN ESTO!

Exposiciones: Rubber Ball Music Wall, Tubulum, Bass

¿Qué sucede cuando presionan o aprietan las pelotas de goma, cuando golpean los tubos blancos o hacen vibrar las cuerdas del bajo?

¿Cómo creen que cada instrumento produce el sonido?

Examinen la fila de pelotas de goma, los tubos blancos o las cuerdas.

¿Qué notan sobre el tamaño de cada uno de los tubos o cuerdas y el sonido que producen? ¿Hay algo que les sorprenda sobre el sonido que produce cada uno?

Indaguen más a fondo

Reflexionen y comuniquen

¿Qué les sorprendió de esta exposición? ¿Qué preguntas tienen?

Hagan conexiones

Visiten *Light & Color Gallery* para aprender sobre cómo la luz, al igual que el sonido, viaja en ondas. En *Sound Gallery* se puede sentir, oír y ver las vibraciones sonoras. ¿Cómo pueden usar varios de sus sentidos al investigar en otras galerías? ¿Pueden sentir, oír y ver el aire al experimentar en la *AirPlay Gallery* o explorar la naturaleza en *Discovery Woods*?

Exploren más en casa

Investiguen juntos incluso después de visitar el Discovery Museum. Sigam formulando preguntas, haciendo observaciones, diseñando experimentos y prediciendo resultados. Busquen altavoces como las de una radio o televisión en casa o en un vehículo. ¿Qué notan cuando la música u otros sonidos pasan por el altavoz? ¿Diferentes tipos de música nos hacen sentir diferente? Usen materiales que encuentren en casa para crear instrumentos musicales únicos como los del museo. ¿Cómo producen el sonido?

Es posible que a medida que ustedes y los niños interactuaban con las exposiciones de la Sound Gallery hayan estudiado conceptos relacionados con los Marcos Curriculares de Ciencia y Tecnología/Ingeniería de Massachusetts que se enseñan en prekínder, 1.º, 2.º, 4.º y 6.º grado específicamente.